

Муниципальное общеобразовательное учреждение Давыдовская средняя  
школа муниципального образования «Николаевский район»  
Ульяновской области

Рассмотрено  
на ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО  
Чичина Л.В. \_\_\_\_\_  
Протокол № 4  
от « 28 » августа 2023 г.

Согласовано:  
Заместитель  
директора по УВР  
Червякова И.А. \_\_\_\_\_  
« 28 » августа 2023 г.

«Утверждаю»:  
Директор  
МОУ Давыдовская сш  
Костин Г.Н. \_\_\_\_\_  
« 29 » августа 2023 г.  
Приказ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Эрзянская литература»

10 КЛАСС

Общеинтеллектуальное направление

Количество часов в год/неделю: 17 /0,5

Учитель первой категории  
**Горбунова Любовь Степановна**

**2023-2024 учебный год**

## Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе типовой программы для образовательных учреждений с родным (мордовским) языком обучения, авторами которой являются доктор филологических наук А.И.Брыжинский, доктор педагогических наук А.М.Каторова, кандидат филологических наук Е.И.Азыркина. Сранск 2010 г. Мордовское книжное издательство.

### Икельцевалось

10-це классонтеньтириньлитературанькоряспрограммасьтеезь Мордовия Республиканьобразованиянь Министерствань программантьлангснежедезь. Весемезиеньпертьтонавтнемантеньмаксось 35 част, сынстютксто произведениятненьдылитератураньисториянтнавтнемантень – авольклассоловномантень, келенькультуранькастомантень. Программасонтьпанжовитьтонавтоманьёнкстнэ, кода седепарстемаксомссодамочитненьдытевснолдамомаштомачитненьдыёрокчитнень. Эрзянкеленькорясважодемань программасьцеланек документ, козоньсовить 5 пелькст: икельце вал, учебно-тематической план, календарно-тематической план, маштомачитне, конатнеэрявитьсодамстонавтнициятнененьиеньпрядомадо мейле, учебно-наглядной пособиятне. Ламо лия предметнэньютксто, конаттонавтневитьшколасо, неяви старкаявови эрзя-мокшоньлитературантень. Литературасьсехте пек лездысынентчарькодемсэрямонтъ, пертьпельксэньявлениятнень, домкалгавтыпревест-мелест, сюпалгавтыкель-валост, кепедикортамоньдысермадоманькеленькультураст, келейгавтыэстетическойвановтост. Литератураньпроизведениятненьвельдеседепарстекармитьсодамоэсьнародонтьоймензэ-иланзо, тевензэ-валонзо, седикеленьэрямонзо-аштеманзо, коензэ-кирданзо, тиринокельсэнтъпингедепингеспурнавозьпревейчинть. Сехтепокщцелесь, кона путовитиринокельлитератураньуроктненьикелев, те – тонавтомсэйкаштнэньтиринокелентеньдылитературантень, сынствельдечарькодемсэсьнародонтьисториянзо. Тиринокельсэсермадозьпроизведениятненьтонавтнемасьлездырузоньлитературантьдытекемартове йсэ лия искусстваньвидтнэнь, примеркс, театранть, художникенькартинатнень, кинонтъ, седедомкасточарькодемедысодамо. Тиринокельлитератураськеместэсюлмавиэрямонтъмарто, секскакполаватоматне, конатютытьнееньшкасто, кадытьтешкссонзэтонавтоманзолангс. Нееньшканетиринокельлитератураньурокопроизведениятнень идейно-художественной питненьпутомстосавикирдемсельсаволь идейно-политической енксонть, кода ульнесыкеле, а нравственноентдыэстетическоентъ. Анализэнтътеемстэваснякэряви мель явомсломанентъпотмоежонзопанжомантень, евтамс, виде а виде эрямонтълангсписателентъвановтозо, кодамо художественно-выразительнойсредства вельде авторосьпанжигеройтненьтевест-валост, ванномскель-валоньсюпавчинть. Тень пингстэйкаштнэаламонь-аламоньтонадытьарсеме, эсестмелест-превестевтамо, парокстнэньдыасатыкстнэньнееме.

10-це классоньтонавтнициятнененьтонавтнемссаезь сеть произведениятне, конаткандытьалкуксоньнравственнойды эстетической питне.

### 3. Планируемые результаты.

Программантьвешематне: тонавтнициятнеаламонь-аламоньтонадовольть художественной произведениятненьсмустестчарькодемедысынентвидепитненьпутомо, кармавольтьсодамо теоретико-литературной чарькодематненьдысынст вельде анализэнь теме, келейгавтовольтькеленьсюпавчист.

X-XI-це класстнээтиринокельлитературасьтонавтневи историко-литературной принципентькоряс.Лияксмеремс, ванновилитературантьисториязо. Тень кисээрваклассосовавтозьобзорнойды монографической темат.

Обзорнойтематнесэванновитьписательтнень творческой изнявкост те эли тона иестэнтъ, се шканьлитературантьлуво.

Монографической тематике это на творчество башка писателя творчество кист дысхтенявикс произведенияст. Тонавниятнетеевитьсодавксэкспнеть произведениятнень март оды терявтытьсынествидепитненьпутомо. Монографической тематненьмартосюлмавозькритической роботатненьтонавнематкак. Сехтеламо критической роботатнесоавтоз IX-XI- цекласстнэньтуртовпрограммантень. Сынстцелест – лездамспахшатненень седее домкасточарькодемлитературань произведениятненьсмустест. Кеменцекласстонавневитириньлитературась Ине Отечественной войнаньшкастодвойнадомейленьетнестэ. Обзорной темасонтьпанжовиэрзятненьятонтькаршотюремат, арсевитьистяткевкстематне: войнасьдынародонтьойменьёжозо, ломанесьвойнасо, войнадовидечисьминеклитературасонть. Тесэжоёвтавитьвойнаньшканьлитеруранть башка ёнксонзо: виевчись, интернациональнойёжомарямось, эсьмасторонть домка вечкемантьневтемась, ятнэнькаршоэсь прянь апак жаля тюремась.

Ванновитьистятсермадейтненьшкинемат: Т.А.Кирдяшкинэнь, А.Д.Куторкинэнь, Г.Я.Меркушкинэнь, И.З.Антоновонь, И.П.Кишняковонь, В.К.Радаевонь.

Монографической плансованновитьА.К.Мартыновонь, А.С.Щегловонь, М.Л.Сайгинэнь, И.М.Девинэнь, К.Г.Абрамовонь, П.В.Прохоровонь, П.К.Любаевонь, И.А.Калинкинэнь, А.М.Доронинэнь, М.И.Брыжинскоонь, А.П.Тяпаевонь, Г.И.Пинясовонь, Ю.Ф.Кузнецовонь, С.В.Кинякинэнь, И.Н.Кудашкинэнь,

А.В.Араповоньдылиятненьтворчестват.ЛитературоведтнэньВ.В.Горбуновонь, Н.И.Черапкинэнь, Б.Е.Кирюшкинэньисследованияст.

Литературань процессэсь а аштиветаркасо, появитьписателень од лемть, паропроизведенияст, секс свал эрявикелейгавтомс литературной вановтнэньдыбажамсенень, штобуэйкакштнэулевельтьодоньсодамобажицякс.

Минеклитературасьсермадозькавтокельсэ, но весе лия ёнкстнэнькоряссон а явовиця, невти весе эрзятненьдымокшотненьсюпавкоест-кирдаст, ёхомарямост, превест-мелестдыбажамост. А эрявистувтнемссенькак: минеклитератураськеместэсюлмавозьрузонсентьмарто. Улить малавик сюжет, веёновмолицятемат, эрямолувоньневтемапринципть.

Ламотминекписательтнетонавнестьрузоньды лия народоньмастертнэньпельде.

Тириньлитератураньуроксоэрьватемантьтонавнемазоушодовиушодксоньзанятиясо.

Покшкласстнэсушодксоньзанятиянтеньмаксовицела урок. Ушодксоньзанятиятненьцелест: кастомстонавниятненьмелестполучамссодамочитьписательдентьдысонзэ произведениятнеде, анокстамстонавниятненьпроизведенияньловномодыпарстечарькодеме.

Ёвтнемалувосткорясушодксоньзанятиятнеэрситьэрывакодат:

- а) писателеньэрямостосаевкстнэнь, конатлездыть произведениянтъчарькодемманть, ёвтнемась;
- б) тириньдырузоньлитератураньуроксоютазьды од материалонтъмартосюлмавокстнэньарсемась;
- в) исторической, историко-литературной ды бытовой комментариеньтеемась;
- г) произведениянтъсермадоманьисториянзотевснолдамось;
- д) келентьлангсоважодемась.

Нетъёнкстнэмаксовить башка приём вельде, примеркс, ютавтовитьэкскурсиятмузейс, вирев, лугав, паксявды седее тов, тевснолдавитьхудожникенькартинатдыиллюстрацият, морот, ветикортамотэйкакштнэньпертьпельксэньсодамочидест, кармавтымельследствасютазьматериалонтъ. Ушодксоньзанятиятнеютавтовитьвейкенъ-вейкенъёнов а молицякс. Эрвантьулезэсэнзэчачозо, эрваписателентъмартовастовомаськуватькадовольэрвантьседейс.

Ушодксоньзанятиятненьютавтомадомейлеловновить произведениятне. IX-XI- цекласстнэсэ произведениятнецеланек, лирическойтнеде башка, ловновитькудосо. Произведениятненьловномстоваснякэрявикирдемсельсэсонзэродоньдыжанран ёнкстнэнь. Примеркс, лирической произведениятневасенцеде свал ловновитьклассо, гайтевстэ, мельстуезь.

Произведениянтъловномадомейлеушодовисонзэсмустензэлангсоважодемась: путневитькевкстемат, тееви план ды анализ.

Анализэньтеемстэкочкавитьистят методической приёмт, конат ладить классонтеньдытонавнемапроизведениятненень. Те шкастонтьчарькодеветивейтнемалувось, темась, ёвтавитьсюжетэнь, композицияньёнкстнэ, изобразительно-выразительнойсредстватненьталикаст типической характертнэньтеемстэ, панжови идейной

смустесь. Приёмтне, конатненьнолдавить тень пингстэтевс ,эрситьэрьвакодат: путозьпроблематненьмуемасьдыёвтамось, комментированной ловномась, геройтнень, сценатненькарадо-каошоаравтомась. Киносценариенътеемась, превсэ-валсопортретэньрисовамось, инсценированиясь, литературной налксематненьютавтомась. Анализэньтееманть кис приёмтненькочкамстоэрявикирдемсельсэйкаштнэньиестдылитературанькоряссодамочист. Литературантьтонавтнемстэ пек эрявитьмеельцеуроктне. Нетьюроктнестэпутовиписателентьэрямоньдытворчестванькинзэтонавтнемантеньдыпроизведен иянзованномантень. 6-це классо сон ютавтовикевкстематненькоряскортамонтельде.

#### **Литературанькорясмаштомачитне:**

- мазыйдысёлмоввалсоэсь мелеть ёвтамо, беседаньветямо, лия кортамонькунсолосо, кортамосвалмеревксэньдыцитатаньсовавтомо;
- ловнозьпроизведениятненьсодержаниястёвтнеме;
- бажамсчарькодеме, мезе од тейсь те эли тона писателесьлитературасонть, кодамообщечеловеческойсмустькандытьсонзэпроизведениянзо;
- мейсэ пек парстенеявитьлитературантьнациональнойёнксонзо;
- эрзятнень, мокшотненьэрямонькоестды национальной обуцяньёнкстнэньпанжомо;
- тиринькелентьсюпавчинтьдымазычинтьневтеме.

#### **4.Тематическое планирование.**

	<b>Тема занятия, раздел</b>	<b>Всего</b>
1	Раздел 1: Мордовская литература во время Великой Отечественной войны.	1
2	Раздел 2: Писатели- фронтовики.	6
3	Раздел 3: Т.А.Кирдяшкин «Келей Мокша»	2
4	Раздел 4: А.Д.Куторкин «Покшкилангсоумарина»	2
5	Раздел 5: Г.Я.Меркушкин «Сэньвалдомкс»	1
6	Раздел 6: И.З.Антонов «Вейсэньсемиясо»	1
7	Раздел 7: А.С.Малькин – поэт-лирик	4
		17

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Дата фактически
<b>Раздел 1: Мордовская литература во время Великой Отечественной войны. - 1 ч</b>				
1.	А.В.Рогожин- мордовский поэт.	1		
<b>Раздел 2: Писатели- фронтовики. - 6 ч</b>				
1.	А.В.Рогожин. Лирические стихотворения	1		
2.	Г.И.Ельмеев - мордовский поэт. "Полю", "Ежка"	1		
3.	Творчество А.Ф.Зинькова.	1		
4.	Творчество Ф.С.Дурнова.	1		
5.	Степан Иванович Родькин	1		
6.	А.М.Сафронов(Юргай)- детский писатель	1		
<b>Раздел 3: Т.А.Кирдяшкин «Келей Мокша» - 2 ч</b>				
1.	Т.А.Кирдяшкин. "Келей мокша", «Обмоцепелькс», «Ветецепелькс», «Котоцепелькс»	1		
2.	С.Е. Вечканов. «Шоферэнькулома», "Содатоньсёрма"	1		
<b>Раздел 4: А.Д.Куторкин «Покшкилангсоумарина» - 2 ч</b>				
1.	А.Д.Куторкин «Покшкилангсоумарина»	1		
2.	Сочинение «Мой любимый герой»	1		
<b>Раздел 5: Г.Я.Меркушкин «Сэньвалдомкс», - 1 ч</b>				
1.	Г.Я.Меркушкин. Драматург. "Пьеса"	1		
<b>Раздел 6: И.З.Антонов «Вейсэньсемиясо» - 1 ч</b>				
1.	И.З.Антонов. Жизненный и творческий путь. Очерк.	1		
<b>Раздел 7: А.С.Малькин – поэт-лирик - 4 ч</b>				
1.	А.С.Малькин – поэт-лирик	1		
2.	И.П.Кишняков–прозаик и драматург.	1		
3.	В.К.Радаев «Сияжар».	1		
4.	Повторение пройденного	1		

## Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет\_\_Эрзянская литература\_\_

Класс\_\_\_\_\_10\_\_\_\_\_

Учитель\_\_Горбунова Л.С.\_\_\_\_\_

№ урока	Даты по КТП	Даты проведения	Тема	Кол-вочасов		Причина корректировки	Способ корректировки.
				Попла ну	Дано		

## Приложение 3.

## Методическая литература.

- 1.Алёшкин А.В. С. Кириллов: Очерк творчества / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1968. — 123 с.
- 2.Алёшкин А.В. Земля родная песни мне дала / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1973. — 132 с.
- 3.Алёшкин А.В. Единство традиций / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1978. — 213
- 4.А. Алёшкин А.В. Эпос дружбы / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1985. - 231 с.
- 5.Алёшкин А.В. Аръсемат / А.В. Алёшкин. — Саранск, 1990. — 197 с.
- 6.Безбородов М.И. Ульсьпинге.: стихть, поэмат, пьесат, очеркть / М.И.Безбородов; [кочкайсьингольденьвалтьсёр-мадозе А.В. Алёшкин]. — Саранск: Мордов. кн. изд., 2008. — 254 с.
- 7.Борисов А.Г. Художественный опыт народа и мордовская литература / А. Г. Борисов. — Саранск, 1977. — 211 с.
8. Брыжинский А.И. В едином строю / А.И. Брыжинский. — Саранск, 1984. — 234 с.
- 9.Брыжинский А.И. Процессы жанрового развития мордовской прозы (50 — 90-е годы) / А.И. Брыжинский. — Саранск: Изд-во Мордовского университета, 1995. — 197 с.
- 10.Брыжинский А.И. Писатели Мордовии: библиогр. указатель /А.И.Брыжинский , О.В. Пашутина, Е.И. Чернов. — Саранск: Мордов. кн. изд., 2001. — 592 с.
- 11.Горбунов В.В. Поэзия —душа народа / В.В. Горбунов. — Саранск, 1971. — 215 с.
- 12.Горбунов В.В. Признание / В.В. Горбунов. — Саранск, 1984. — 197 с.
- 13.Горбунов Г.И. Жизнь, герой, литература / Г.И. Горбунов. — Саранск, 1976. — 167 с.